



Ministero dell' Istruzione e del Merito
Istituto Omnicomprensivo Statale Scuole dell'Infanzia, Primaria e Sec. di I° e II° grado
Via Anzoleconte – 85040 – Viggianello (PZ) Cod. Ist. M.P.I. PZIC89000P
Indirizzo e-mail: pzic89000p@istruzione.it

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO DI VIGGIANELLO
DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE



“...Credo che avere la Terra e non rovinarla sia la più bella forma d’arte che si possa desiderare”

(Andy Warhol)

CLASSE: V°A

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO SCOLASTICO 2023 – 2024

1. L'ISTITUTO

L' Istituto Tecnico Economico (già Istituto Tecnico Commerciale) di Viggianello, in virtù di dimensionamento scolastico avvenuto negli anni 2010/2012, è stato accorpato all'Istituto Comprensivo di Viggianello e San Severino dal settembre 2015, trasformandosi, come avvenuto in molte altre aree della provincia di Potenza in Istituto Omnicomprensivo. Dal 2016 l'Istituto è compreso nell'Ambito 3 della Provincia di Potenza. Nell' anno scolastico 2016/17 all'indirizzo Amministrazione, finanza e marketing si è aggiunto l'indirizzo Turistico, registrando notevole interesse. L'Istituto Omnicomprensivo accoglie prevalentemente alunni del Comune di Viggianello per: Scuola dell'Infanzia; Primaria e Sec. Di I° grado; mentre il bacino di utenza riguardante la scuola secondaria di II° grado, comprende gli altri quattro Comuni limitrofi (Castelluccio, Laino, Rotonda, San Severino Lucano). Le caratteristiche dei suddetti Comuni sono simili: zone prevalentemente collinari e montane i cui abitanti sono disseminati su tutto il territorio in numerose frazioni. Anche la struttura economica non presenta particolari differenze; basata su attività produttive legate all'agricoltura, al commercio, alla piccola e media impresa, all'artigianato. Una significativa occasione di sviluppo socio-economico è senza dubbio offerta dal Parco Nazionale del Pollino e dal relativo Ente, la cui sede è ubicata a Rotonda e, da qualche anno dall'azienda della San Benedetto sita nel comune di Viggianello. Nei Comuni, pur non mancando casi di disoccupazione e di emigrazione, a volte temporanea di uno dei genitori, dal punto di vista economico, si registra un accettabile benessere e non si evidenziano casi particolarmente indigenti. Molto più carente, invece, è l'aspetto socio-culturale soprattutto per mancanza di giovani essi, infatti, sono costretti ad emigrare, per motivi di studio o di lavoro. Anche in questa zona si sta intensificando il fenomeno della multietnicità che sta investendo direttamente anche la scuola, e se da un lato costituisce un arricchimento culturale, dall'altro pone il problema dell'integrazione. Tutto ciò caratterizza notevolmente il lavoro dell'I.T.E., occorre fare i conti con livelli di apprendimento disomogenei, con ragazzi provenienti da realtà sociali eterogenee, ma anche fortemente motivati, pronti ad assorbire ogni stimolo che la scuola è in grado di offrire. Un tessuto umano in cui è possibile ben inserirsi e lavorare con risultati incoraggianti.

QUADRO ORARIO ISITUTO TECNICO ECONOMICO

INDIRIZZO TURISTICO:

	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua Inglese	3	3	3	3	3
2^ Lingua comunitaria – Francese	3	3	3	3	3
3^ Lingua straniera – Spagnolo			3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Scienze della Terra e Biologia	2	2			
Scienze integrate (Fisica; Chimica)	2	2			
Informatica	2	2			
Economia aziendale	2	2			
Discipline turistiche e aziendali			4	4	4
Geografia	3	3			
Geografia turistica			2	2	2
Diritto e Economia	2	2			
Diritto e Legislazione turistica			3	3	3
Arte e territorio			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
I.R.C./ Attività alternativa	1	1	1	1	1
Tot.	32	32	32	32	32

2. Profilo di Indirizzo

Il Diplomato nel Turismo ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali.

Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale.

Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale.

E' in grado di:

- ✓ gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio;
- ✓ collaborare a definire con i soggetti pubblici e privati l'immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata;
- ✓ utilizzare i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi;
- ✓ promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale;
- ✓ intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Turismo" consegue i risultati di apprendimento suddetti, di seguito specificati in termini di **COMPETENZE**

1. Sa riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali cogliendone i riflessi nel contesto turistico; nonché i macro-fenomeni socio-economici globali in termini generali, quand'anche specifici, dell'impresa turistica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.
2. Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi di massima.

4. Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.
5. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi specifici per le aziende del settore.
6. Analizzare l'immagine del territorio, per riconoscerne caratteristiche specifiche del suo patrimonio culturale; per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
7. Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a precise tipologie di impresa o di prodotti turistici.
8. Progettare, documentare, presentare servizi o prodotti turistici.
9. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro, collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.
10. Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

Il percorso didattico è finalizzato inoltre al conseguimento dei seguenti **OBIETTIVI GENERALI**

Formativi generali

- Lo studente è in grado di promuovere la propria crescita umana, culturale e professionale
- Sa orientare la propria formazione con l'acquisizione di abilità sia specifiche che trasversali
- Ha una mentalità dinamica, aperta al nuovo, alle trasformazioni sociali e culturali
- Si mostra aperto al dialogo e al confronto culturale, alla relazione costruttiva, alla cooperazione
- Ha assimilato una responsabilità civica e partecipativa fondata sui valori della legalità

Didattici trasversali

- Sa comunicare in modo chiaro, efficace, utilizzando i linguaggi specifici delle diverse discipline
- E' in grado di operare collegamenti e confronti interdisciplinari
- Affrontare e gestire situazioni nuove e complesse
- Sviluppare la capacità di interazione fra sapere, saper fare e saper essere

- Lavorare in gruppo, elaborare forme e strategie organizzative, gestionali, operative.

3. Composizione e Consiglio di Classe

La Dirigente Scolastica: Prof.ssa Maria Vitale



DOCENTI	MATERIE	CONTINUITA'
Suanno Maria Annunziata	Italiano - Storia	3°- 4°-5°
Petrucelli Maria	Inglese	3°- 4°-5°
Montesano Erminda	Matematica	5°
Grippa Roberta	Discipline Turistiche e Aziendali	5°
Palmieri Marilisa	Spagnolo	3°- 4°- 5°
Ferraro Antonella	Arte e Territorio	4°- 5°
Limongi Delia	Francese	2°- 5°
Raimondo Lucia	Diritto e Legislazione Turistica	5°
Sassano Michele	Scienze Motorie e Sportive	4° 5°
De Diego Luana	Geografia Turistica	5°
Lamboglia Teresa	Religione	5°

3. Situazione della classe e percorso formativo:

La classe 5A formatasi nell'Anno Scolastico 2019/20 è attualmente composta da 9 studenti (4 maschi e 5 femmine) tutti provenienti dalla 4A del nostro Istituto. Nel corso degli anni la classe ha sempre mostrato un profilo eterogeneo caratterizzato da un gruppo di alunni con saperi lacunosi e poca propensione ad uno studio costante e dalla presenza di alcuni elementi particolarmente brillanti che hanno sempre conseguito risultati soddisfacenti. Del gruppo classe fa parte un alunno DSA per il quale è stato predisposto PDP in cui risultano evidenziati gli strumenti compensativi e dispensativi ed è stata allegata griglia di correzione per le prove scritte e orali di tutte le discipline.

Elemento considerevole, nel corso degli anni, è stato il rapporto affettivo, di amicizia

tra gli studenti. Esso ha rappresentato un tratto importante per l'inserimento di ognuno di loro all'interno della scolaresca.

Come si può osservare dal quadro sinottico delle discipline e dei docenti, il Consiglio di classe, nel corso del Triennio, è stato caratterizzato da un avvicinarsi di insegnanti che ha imposto di rimodulare, in parte, i tempi dell'attività programmata per adattare e calibrare gli interventi del processo educativo-didattico, anche in vista di recupero di difficoltà e criticità sul piano degli apprendimenti. Tale situazione, tuttavia, ha dato modo agli alunni di misurarsi con diversi stili e modalità di lavoro, confronto utile, comunque, visto in un'ottica di crescita e di acquisizione di abilità, conoscenze e competenze. Durante il periodo che viene definito della **"Didattica a Distanza"**: sia nel **"lockdown"** che nell'anno scolastico 2021/22, caratterizzato da brevi periodi di DAD (per qualche settimana nei mesi di novembre, dicembre e gennaio a seguito di ordinanze del Sindaco del Comune di Viggianello) la scolaresca ha sempre mantenuto il suo profilo eterogeneo: impegno costante e partecipazione per un gruppo di alunni; saperi lacunosi, e studio non approfondito per gli altri.

La classe si presenta all'Esame di Stato con un gruppo di studenti il cui livello è medio-alto. Ognuno di loro ha acquisito nel corso degli anni le conoscenze e le competenze richieste dal Corso Turistico secondo quanto proposto dai Docenti, in modo diversificato alla luce delle rispettive capacità e dell'impegno individuale. Tale diversificazione potrà essere facilmente evinta dal giudizio di ammissione elaborato dal Consiglio di Classe per ognuno dei candidati, dal percorso che ognuno di essi ha fatto nei cinque anni e dai crediti che hanno conseguito.

In considerazione di tutto ciò si possono effettuare le seguenti considerazioni:

- ✓ un gruppo di studenti ha espresso impegno continuo e buone capacità logiche, espressive, dimostrando la propensione ad attuare personali strategie di elaborazione critica dei nuclei concettuali fondanti delle discipline, con risultati nel complesso soddisfacenti
- ✓ un secondo gruppo ha lavorato mediamente in modo non sempre costante, manifestando un interesse ed un impegno nel complesso adeguati alle richieste dei docenti con risultati che li hanno portati ad un livello di giudizio complessivo sufficiente o più che sufficiente;

La preparazione generale finale della classe può considerarsi mediamente più che sufficiente con alunni che hanno raggiunto ottimi livelli in tutte le discipline.

**VALUTAZIONE DELLA CLASSE AL TERMINE DEL QUARTO ANNO PROSPETTO
RIEPILOGATIVO AMMISSIONE CLASSE SUCCESSIVA**

Materia	Numero studenti promossi con					Numero Studenti con debito
	6	7	8	9	10	
Inglese	3	2	2	2	/	
Spagnolo	2	3	2	2	/	
Italiano	2	1	3	3	/	
Storia	/	3	1	2	3	
Diritto e Legislazione Turistica	2	3	4	/	/	
Matematica	3	2	4	/	/	
Geografia Turistica	/	2	1	5	1	
Scienze motorie e sportive	/	/	/	9	/	
Francese	3	4	2	/	/	
Arte e Territorio	/	3	1	5	/	
Discipline turistico-aziendali	1	1	7	/	/	
Religione		/	/	9	/	
Comportamento	/	/	/	1	8	

Al termine del IV anno nessun alunno ha riportato debiti formativi

3. PCTO – Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (ex Alternanza scuola / lavoro)

La legge di Bilancio 2019 ha disposto la ridenominazione dei percorsi di alternanza scuola lavoro di cui al decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, in "*percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento*" (**PCTO**) e, a decorrere dall'anno scolastico 2018/2019, sono attuati per una durata complessiva rideterminata in ragione dell'ordine di studi (licei **90 ore**, istituti tecnici **150 ore** e istituti professionali **210 ore**) nell'arco del triennio finale dei percorsi. Un approfondimento a parte meritano le *competenze personali e sociali* comprendenti le *soft skill*, ovvero le competenze *trasversali e trasferibili* attraverso la

dimensione operativa *del fare*: capacità di interagire e lavorare con gli altri, capacità di risoluzione di problemi, creatività, pensiero critico, consapevolezza, resilienza e capacità di individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili per affrontare la complessità e l'incertezza dei cambiamenti, preparandosi alla natura mutante delle economie moderne e delle società complesse.

Nell'ambito dei **Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento** il nostro Istituto ha proposto **PROGETTI** in collaborazione con le realtà socio/economiche e imprenditoriali del territorio di Viggianello e nei comuni limitrofi; consoni al profilo in uscita dell'indirizzo turistico: alberghi, ristoranti, agriturismi, musei, aziende di organizzazione di eventi, agenzie di viaggi, enti pubblici e privati, studi di professionisti, associazioni di categorie e biblioteche in modo da interagire proficuamente in settori produttivi di tipo turistico/ricettivo della piccola e media impresa, del terziario, del commercio, delle libere professioni e della Pubblica Amministrazione.

▪ **Anno scolastico 2021/2022:**

- "Sfilata di moda nel verde del Pollino. Titolo del sotto-progetto: Dall'arte, al trasporto, all'accoglienza". La prima fase è stata realizzata in aula virtuale (con esperti). La Seconda, conclusiva, sul territorio.

▪ **Anno scolastico 2022/2023:**

- Attività svolte presso Camera di Commercio della Regione Basilicata.
- "Progetto PON – Laboratori di Educazione all'Imprenditorialità. La classe ha sviluppato questi percorsi in presenza, attraverso la formazione in sede e le visite didattiche.

▪ **Anno scolastico 2023/24:**

- Attività svolte presso Camera di Commercio della Regione Basilicata
- Progetto PON - Laboratori di Educazione all'Imprenditorialità.
- Visita didattica/formativa a Matera.
- Visita didattica/formativa allo Stabilimento della San Benedetto sito in Viggianello. La classe ha sviluppato questi percorsi in presenza, attraverso la formazione in sede e le uscite didattiche.
- Attività di formazione presso la sede dell'Infopollino – centro escursioni di Viggianello con visita guidata presso attività di ristorazione dello stesso Comune (Locanda San Francesco, Hotel ristorante Il Boschetto)
- Laboratori di Orientamento alle transizioni e politiche attive del lavoro

➤ **I percorsi, alcuni proposti, organizzati ed erogati dal tutor di ANPAL Servizi S.p.A., in collaborazione con i referenti PCTO; altri proposti da PON erogati dal PNRR, hanno visto la partecipazione di esperti in vari settori.**

Finalità dei progetti:

❖ **Competenze predisposte e relative a:**

A. Aree disciplinari per

- adoperare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico, creativo e responsabile nei confronti della realtà, dei suoi fenomeni e dei suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e lavoro

B. Relazionali per

- Integrare le competenze linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi;
- Sovrintendere all'organizzazione dei servizi di accoglienza e di ospitalità, lavorando in team fortemente motivati;

C. Tecnico-operative per

- Valorizzare e promuovere le tradizioni locali, individuando le nuove tendenze di filiera;
- Adeguare e organizzare la produzione e la vendita in relazione alla domanda dei mercati, valorizzando il territorio di riferimento;
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico, creativo e responsabile nei confronti della realtà, dei suoi fenomeni e dei suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

PROGETTI PTOF E ALTRE ATTIVITA'

Anno scolastico 2021/22:

- ✓ Orientamento in entrata (video di promozione dell'Indirizzo tecnico Turistico)
- ✓ Progetto PCTO "Sfilata di moda nel verde del Pollino" con manifestazione conclusiva svoltasi in data giugno 2022 presso l'Hotel ristorante ."Il Boschetto" sito in Viggianello.

- ✓ Orientamento in uscita: consultazione di siti web per preparazione all'offerta formativa di facoltà universitarie

Anno scolastico 2022/23:

- ✓ Progetto CCIAA della Regione Basilicata
- ✓ Progetto PON AKTIVA S.r.l.
- ✓ Open Day con Laboratori di competenze, realizzato il 18 gennaio 2023
- ✓ Giornata dedicata al "Festival delle Spartenze"
- ✓ Giornata del Bullismo e Cyberbullismo
- ✓ Giornate di "Autogestione di Istituto"
- ✓ Orientamento in uscita presso l'Università degli studi della Basilicata, in data 28 marzo 2023.
- ✓ Progetto PNRR: Percorsi di Apprendimento Innovativi" nei giorni 14, 18 e 19 aprile 2023
- ✓ Progetto Educativo sulla " Sicurezza Stradale e la prevenzione della incidentalità", in collaborazione con l'ACI — Automobile Club di Potenza, nella giornata del 4 Maggio 2023.
- ✓ Progetto "Corsa Contro la Fame" con manifestazione conclusiva svoltasi nell'Anfiteatro di Viggianello il 23 Maggio 2023.

Anno scolastico 2023/24:

- ✓ Progetto PON AKTIVA S.r.l.
- ✓ Progetto CCIAA della Regione Basilicata
- ✓ Partecipazione della classe al concorso creativo " Europe we trust": le visioni dei giovani europei. L'elaborato presentato sarà considerato un prodotto - "Capolavoro" della Piattaforma Unica – La scuola di tutti
- ✓ Open Day realizzato il 18 gennaio 2023
- ✓ Giornata del Bullismo e Cyberbullismo
- ✓ Incontro con lo scrittore Dario Levantino – 18 marzo 2024
- ✓ Giornate di "Autogestione di Istituto"
- ✓ Incontro formativo sulla legalità con il Maresciallo del Comando Stazione dei Carabinieri di Viggianello
- ✓ Incontro con lo sportivo Andrea Devicenzi – 13 maggio 2024

- ✓ Progetto “*Corsa Contro la Fame*” con manifestazione conclusiva nell’Anfiteatro di Viggianello il 15 Maggio 2024
- ✓ Orientamento in uscita a cura dell’ANPAL (da effettuarsi – 27 maggio 2024)
- ✓ Incontro didattico/formativo a cura dell’ANPAL con esperti della Federalberghi (da effettuarsi – 27 maggio 2024)

VISITE GUIDATE E VIAGGI DI ISTRUZIONE

Anno scolastico 2021/2022:

- ✓ Uscita didattica: Alberobello, Polignano e Fasano (5 maggio 2022)

Anno scolastico 2022/2023:

- ✓ Uscita didattica: visita al Parco Archeologico di Paestum e Velia – Salerno (5 dicembre 2022)
- ✓ Uscita didattica: “Salerno per Vivere la Tradizione delle Luci d’Artista “Luminarie” in data 9 dicembre 2022.
- ✓ Uscita didattica: Visita alle “Cantine del Notaio” prestigiosa azienda vitivinicola e al Settecentesco Palazzo” Giustino Fortunato siti entrambi in Rionero in Vulture (PZ), in data 12 dicembre 2022
- ✓ Uscita didattica: presso Azienda Agricola “De Filpo” a Viggianello (PZ) in data 14 marzo 2023
- ✓ Uscita didattica: presso “Mulino Arleo” - Castronuovo di Sant’ Andrea (PZ) e Cantine De Biase – Roccanova (PZ) in data 15 marzo 2023

Anno scolastico 2023/2024:

- ✓ Uscita didattica/formativa: Matera - 15 novembre 2023
- ✓ Uscita didattica/formativa: Potenza presso Camera di Commercio - 15 febbraio 2024
- ✓ Uscita didattica: Taranto – 21 marzo 2024
- ✓ Uscita didattica/formativa Stabilimento San Benedetto sito in Viggianello (PZ) – 23 aprile 2024
- ✓ Viaggio di Istruzione: Barcellona – dal 22 al 27 aprile 2024
- ✓ Uscita didattica/formativa presso Infopollino di Viggianello e strutture ricettive turistiche: La Locanda di San Francesco e l’Hotel Il Boschetto – 03 maggio 2023
- ✓ Uscita didattica/formativa: Amalfi e Salerno (da effettuare - 30 maggio 2023)

**🚩 Attività Integrative e Aggiuntive – Attività pertinenti a Cittadinanza e Costituzione
- Attività Interdisciplinari di Orientamento**

Diversi i percorsi e le opportunità formative relative a temi di Cittadinanza e Costituzione, in ordine ai **PCTO**, al **PTOF**, alla programmazione dei Consigli di Classe e delle rispettive materie. Inoltre, come previsto dalla legge 92/2019 è stato istituito dall' anno scolastico 2020/21 l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica. Esso contribuisce alla formazione di cittadini responsabili e attivi e promuove la partecipazione consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri. Grazie all'insegnamento trasversale di Educazione civica, la scolaresca ha avuto modo, di operare in modo dettagliato su argomenti che hanno riguardato le varie tematiche proposte dal Ministero dell'Istruzione. La classe VA, ha svolto due UDA (una per il I° e una per il II° quadrimestre) la prima dal titolo: "L'adolescenza ai margini e i diritti negati". Gli alunni, attraverso la lettura dell'opera di Dario Levantino "La violenza del mio amore" hanno prodotto elaborati diversi per ogni disciplina o gruppo di esse. Inoltre la presenza dello scrittore in Istituto il 16 marzo 2024 ha rappresentato ulteriore formazione per la scolaresca. La seconda UDA (II° quadrimestre) dal titolo : "La violazione delle regole e il contrasto dell'abuso" è stata estrapolata dal progetto dell'Omnicomprendivo sul contrasto al Bullismo e Cyberbullismo dal titolo:" Tutti per uno, Uno per tutti. Attraverso approfondimenti, letture, film e anche la formazione specifica avvenuta in Istituto nella giornata dedicata al contrasto di bullismo e Cyberbullismo, gli alunni sono stati valutati attraverso competenze maturate in lavori di rielaborazione e/o ricerca individuale e/o di gruppo nei percorsi trasversali di ogni disciplina.

UDA DI EDUCAZIONE CIVICA – 1 QUADRIMESTRE

TITOLO	L'ADOLESCENZA AI MARGINI E I DIRITTI NEGATI
SOTTOTITOLO	CUOREBOMBA (romanzo in lettura per il Terzo e il Quarto) e LA VIOLENZA DEL MIO AMORE (romanzo in lettura per il Quinto) di DARIO LEVANTINO (Incontro con l'autore)

CLASSI	Triennio
FOCUS	Cittadinanza e i Diritti Umani.
COMPETENZE COMUNI DI CITTADINANZA	<p>Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere problemi Acquisire e interpretare l'informazione</p>
FINALITÀ DI ED. CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società; • Contribuire a formare cittadini responsabili e attivi; • Promuovere la partecipazione piena e responsabile alla vita civica, culturale, e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri; • Sviluppare la conoscenza della Costituzione italiana; • Promuovere la condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona • Alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone.
COMPETENZE DI ED. CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale; • Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano; • Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali; • Partecipare al dibattito culturale; •Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate; • Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale; • Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo; • Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale; • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica;

	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
DISCIPLINE COINVOLTE E ATTIVITÀ (17 ore)	<p>RELIGIONE (1 ora): i temi della solidarietà e della cooperazione nelle aree a rischio, coerentemente con il messaggio evangelico;</p> <p>ITALIANO E STORIA (2 ore): la conoscenza di sé e del proprio modo di pensare, le devianze nell'adolescenza, il degrado urbano, il degrado morale, vivere ai margini della società; i diritti di un adolescente;</p> <p>INGLESE (2 ore) e FRANCESE (2 ore): Personaggi e processi che hanno contribuito alla difesa dei diritti umani.</p> <p>SPAGNOLO (2 ore): il tema della periferia: pericolosità e dinamiche di gruppo.</p> <p>SCIENZE MOTORIE (2 ore): Il concetto di gruppo all'interno dell'attività motoria; il gioco di squadra; la conoscenza del proprio corpo e dei propri limiti. Lo sport come riscatto di vita.</p> <p>DIRITTO (2 ore): la Convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia. Normativa italiana che tutela i minori circa l'alcool, le droghe, l'anoressia, ecc. I servizi sociali. La scuola.</p> <p>ARTE (2 ore): saper dire "no" alla violenza: cercare esempi nell'arte e creazione di slogan, cartelloni con messaggi in difesa della vita.</p> <p>ECONOMIA (2 ore): Il valore economico del sottobosco criminale e della zona grigia che condiziona la società.</p>
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza del funzionamento di un gruppo • Conoscenza delle problematiche psicopedagogiche correlate ai fenomeni delle devianze nei giovani • Conoscenza della possibilità, documentata tramite esempi, di opporsi alla forza uniformante del gruppo. <p>- I diritti umani: la loro storia e l'importanza della loro tutela</p> <p>- Articoli costituzionali e brani tratti da testi di autori di vari periodi inerenti ai diritti dell'uomo</p> <p>- I diritti dell'uomo e la Costituzione Italiana</p>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare gli spazi, le persone e i beni pubblici comuni • Avere contezza delle proprie idee e dei propri comportamenti e saper valutarne le conseguenze • Saper dire "no" qualora il gruppo faccia scelte dannose nei confronti di altri individui • Saper agire in modo responsabile e costruttivo di fronte a problemi collettivi nei contesti che si frequentano • Essere capace di individuare i fattori di rischio riconducibili alle "devianze", alle dinamiche di gruppo o sociali che emarginano l'adolescenza.
TEMPI	1° Quadrimestre
STRUMENTI	Testi – Internet - Filmati - Articoli di giornale – Lim.

	Lettura del romanzo “LA VIOLENZA DEL MIO AMORE” DI DARIO LEVANTINO (come strumento di approfondimento dei contenuti proposti)
METODOLOGIE	Lezione frontale – Brainstorming - Lezione dialogata - Flipped classroom- Metodologia laboratoriale - Cooperative learning - Ricerca -
MODALITÀ DI VALUTAZIONE	La valutazione finale sarà data dalla media dei voti attribuiti dalle singole discipline coinvolte e potrà anche prevedere la realizzazione di un prodotto finale, come ad esempio un video, o presentazione multimediale, in cui gli alunni riassumano il valore personale dell'esperienza fatta, mettendo al centro il gruppo come fattore positivo e negativo nella società e l'importanza del saper dire “no” alla violenza, dimostrando, allo stesso tempo, di aver migliorato la capacità di lavorare con altre persone.

UDA DI EDUCAZIONE CIVICA II Quadrimestre

TITOLO	TUTTI PER UNO, UNO PER TUTTI
SOTTOTITOLO	La violazione delle regole e il contrasto all'abuso
CLASSE	QUINTA
FOCUS	<p>Cittadinanza. Legalità come lotta alla mafia, all'omertà, alla prepotenza e sopraffazione.</p> <p>“C'è una logica sottile che collega il fenomeno del bullismo alle più grandi strategie d'azione della mafia. Deridere un proprio coetaneo, farlo sentire un diverso, isolandolo con piccoli o grandi ricatti psicologici e non solo, non è poi tanto distante dalle dinamiche dei gruppi criminali” Salvatore Borsellino.</p> <p>La cultura mafiosa spesso si annida nelle pratiche di bullismo e trova bacino nella microcriminalità. Come la mafia impone il sopruso sulla popolazione, anche il bullo, impone la propria forza fisica, verbale e morale su qualcuno più debole.</p>
COMPETENZE COMUNI DI CITTADINANZA	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p>
FINALITÀ DI ED. CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società; • Contribuire a formare cittadini responsabili e attivi; • Promuovere la partecipazione piena e responsabile alla vita

	<p>civica, culturale, e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la conoscenza della Costituzione italiana; • Promuovere la condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona • Alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone.
<p>COMPETENZE DI ED. CIVICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale; • Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano; • Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali; • Partecipare al dibattito culturale; • Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate; • Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale; • Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo; • Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale; • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica; • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
<p>DISCIPLINE COINVOLTE E ATTIVITÀ (16 ORE)</p>	<p>MATEMATICA (1 ora): analisi dai relativi alla criminalità minorile (un trend in crescita) ITALIANO (2 ore): letture sulla legalità INGLESE (2 ore): baby gang FRANCESE (2 ore): petit gang SPAGNOLO (2 ore): bandas juveniles SCIENZE MOTORIE (2 ore): la regola e la modulazione dell'aggressività nei giochi di squadra. GEOGRAFIA (2 ore): la diffusione della microcriminalità DIRITTO (2 ore): la criminalità minorile ARTE (1 ora): arte come denuncia e attivismo sociale</p>

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenza del funzionamento di un gruppo ● Conoscenza delle problematiche correlate ai fenomeni di bullismo e cyberbullismo ● Conoscenza della possibilità, documentata tramite esempi, di opporsi alla forza uniformante del gruppo ● Conoscenza del fenomeno della microcriminalità
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riflettere intorno alla necessità di rispettare e di far rispettare le regole e le leggi a garanzia del bene comune e del riconoscimento della dignità della persona umana per una convivenza civile basata sulla giustizia e sulla concordia. ● Rispettare gli spazi, le persone e i beni pubblici comuni ● Avere contezza delle proprie idee e dei propri comportamenti e saper valutarne le conseguenze ● Saper dire "no" qualora il gruppo faccia scelte dannose nei confronti di altri individui ● Saper agire in modo responsabile e costruttivo di fronte a problemi collettivi nei contesti che si frequentano ● Essere capace di individuare i fattori di rischio riconducibili a bullismo o cyberbullismo che minacciano se stesso e gli altri e mettere in atto strategie preventive
TEMPI	2° Quadrimestre
STRUMENTI	Testi – Internet - Filmati - Articoli di giornale – Lim.
METODOLOGIE	Lezione frontale – Brainstorming - Lezione dialogata - Flipped classroom- Metodologia laboratoriale - Cooperative learning - Ricerca -
MODALITÀ DI VALUTAZIONE	La valutazione finale sarà data dalla media dei voti attribuiti dalle singole discipline coinvolte e potrà anche prevedere la realizzazione di un prodotto finale, come ad esempio un'infografica.

- Si sottolineano, inoltre, le tematiche di cittadinanza presenti nei vari **PROGRAMMI** disciplinari:

ITALIANO: i temi dell'Impegno alla Conoscenza e alla Difesa del **Patrimonio culturale e artistico**. In Letteratura: la questione dell'**Identità** e, per contrasto, dell'**Estraneità**, in rapporto alle grandi **trasformazioni sociali** che intervengono tra la fine dell'Ottocento e i primi del Novecento nella società industriale e capitalistica moderna.

STORIA: Particolare focus sull'origine storica, caratteristiche e strategie dello **Stato totalitario** (la **negazione** dei **diritti** e delle **libertà** primarie, la pressione psicologica, il condizionamento delle coscienze, l'**intrusione nella vita privata** delle persone). La **discriminazione razziale** in generale e l'**antisemitismo** in particolare. La promulgazione

delle **Leggi razziali** in Italia (1938).

INGLESE: Sustainable Tourism

FRANCESE: Tourisme h equitable

SPAGNOLO: El turismo sostenible

DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA: Ia Costituzione Italiana – Il Parlamento – Il Governo – Il Presidente della Repubblica – la Corte Costituzionale e la Magistratura pubblica – la pubblica amministrazione diretta e indiretta – gli Enti locali territoriali – le competenze dello Stato e degli enti locali nel turismo – le competenze nel turismo delle organizzazioni internazionali - L'Unione Europea e la Comunit  Internazionale.

DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI: Il Turismo sostenibile

GEOGRAFIA TURISTICA: Il Turismo sostenibile.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE: Prevenzione e promozione della salute (terzo obiettivo Agenda 2030) - Linee guida OMS attivit  fisica - L'evoluzione dello sport e dell'attivit  fisica **nella legislazione ordinaria - Sport e tutela della salute - La svolta green dello sport.**

A **Cittadinanza e costituzione** sono inoltre riconducibili i temi della **legalit ** e della **responsabilit ** individuali, dell'**esercizio consapevole dei diritti-doveri**, dell'impegno al rispetto dei principi, norme e valori, fondamentali e primari, che regolano i rapporti tra le persone a seconda dei diversi contesti di occorrenza, sia professionali che pratici, paritetici e/o subordinati; nonch  i temi dell'**Inclusione**, del **Volontariato**.

➤ **NODI INTERDISCIPLINARI**

Tutte le materie hanno proficuamente cooperato al fine di favorire, all'interno dei programmi specifici, intrecci e sviluppi pluridisciplinari che ovviamente, soprattutto nell'ambito **del progetto, dei processi e del prodotto turistico**, hanno trovato una loro privilegiata e significativa espletazione didattico-pratica.

4. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE RISULTATI DI APPRENDIMENTO ESPRESSI IN TERMINI DI COMPETENZE CONOSCENZE E ABILITA'

➤ COMPETENZETRASVERSALI

▪ AREA STORICO-LINGUISTICO-LETTERARIA

(Italiano, Storia, Inglese, Francese, Spagnolo, Arte e Territorio, Religione)

- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura e orientarsi agevolmente tra testi e autori.
- Individuare collegamenti e relazioni.
- Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione.
- Comunicare in modo ordinato e chiaro utilizzando i linguaggi specifici delle varie discipline
- Elaborare un testo scritto partendo dall' esperienza e/o da testi di riferimento: fare una scaletta, una mappa, una sintesi, una relazione, una lettera, un articolo, un commento, varie tipologie testuali secondo l'occorrenza espressiva richiesta
- Inquadrare e correlare le conoscenze in una visione storico-culturale.
- Esprimersi su tematiche di tipo concettuale, mirando alla valutazione critica di opinioni diverse e alla formulazione di un giudizio personale ben motivato.

▪ AREA SCIENTIFICO-TECNICO-GIURIDICA

(Matematica, Diritto e Legislazione turistica, Discipline Turistiche Aziendali, Geografia Turistica, Scienze motorie)

- Saper individuare i concetti fondamentali e le strutture di base delle tematiche economico-aziendali, giuridiche e logico-matematiche.
- Interpretare la legislazione vigente in materia aziendale.
- Redigere i documenti aziendali e utilizzare alcuni strumenti contabili.
- Saper analizzare dati matematico-statistici e formulare previsioni.
- Utilizzare e costruire semplici modelli statistico-matematici.
- Utilizzare strumenti informatici e multimediali per risolvere situazioni problematiche di varia natura, in rapporto al proprio ruolo professionale.
- Collaborare e lavorare in gruppo/squadra relazionandosi positivamente con gli altri.
- Mantenere il controllo e lo stato di salute del proprio corpo

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Competenze

- ✓ Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- ✓ Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- ✓ Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

Conoscenze e abilità conformate alla situazione della classe

Conoscenze

Lingua

Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana. Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.

Letteratura

Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi.

Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana.

Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.

Abilità

Lingua

- Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento.
- Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei / nei testi letterari più rappresentativi.
- Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico.
- Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano.
- Elaborare il proprio curriculum vitae in formato europeo.

Letteratura

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.
- Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.
- Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico

STORIA

Competenze

- ✓ Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.
- ✓ Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Conoscenze e abilità conformate alla situazione della classe

Conoscenze

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XX, in Italia, in Europa e nel mondo.
- Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento.
- Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su condizioni socio-economiche e politico-istituzionali.
- Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale ed artistico.
- Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica.
- Radici storiche della Costituzione italiana.
- Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.

Abilità

- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo elementi di continuità e discontinuità.
- Riconoscere lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
- Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.
- Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento.
- Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento.
- Analizzare le radici storiche e l'evoluzione della Carta Costituzionale e delle principali istituzioni internazionali ed europee.

LINGUA INGLESE

Competenze

- ✓ Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, possibilmente al livello b2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)
- ✓ Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici
- ✓ Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- ✓ Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche

Conoscenze e abilità conformate alla situazione della classe

• Conoscenze

- Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.
- Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.
- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.
- Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.
- Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.
- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.
- Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.

• Abilità

- Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e lavoro.
- Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.
- Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.
- Produrre testi critti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.
- Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.
- Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA – FRANCESE

Conoscenze e abilità conformate alla situazione della classe

Conoscenze

- Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e di lavoro.
- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.
- Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.
- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.
- Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingue
- Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.

Abilità

- Esprimere e argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo.
- Utilizzare strategie nell' interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro.
- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti l'attualità, argomenti di studio e di lavoro.
- Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.

TERZA LINGUA STRANIERA – SPAGNOLO

Conoscenze e abilità conformate alla situazione della classe

Conoscenze

- Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.
- Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.
- Strategie per la comprensione globale di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di

Abilità

- Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro utilizzando strategie di compensazione.
- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base relativi ad esperienze di vita quotidiana, di tipo personale, di studio e di lavoro.
- Produrre, in forma scritta e orale, testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, di studio o di lavoro.
- Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica

studio e di lavoro. • Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.	della comunicazione interculturale.
---	-------------------------------------

MATEMATICA	
Conoscenze e abilità conformate alla situazione della classe	
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni di due variabili • Rappresentazione grafica • Funzioni lineari di due variabili • Significato geometrico delle disequazioni lineari in due incognite e dei sistemi di disequazioni lineari • Ricerca di estremi vincolanti • <u>Ricerca operativa</u> • Problemi di scelta in caso di certezza con effetti immediati • Programmazione lineare. • Metodo grafico • <u>Statistica descrittiva</u> • L'indagine statistica • Le rappresentazioni grafiche • Le medie statistiche • La variabilità 	Abilità <ul style="list-style-type: none"> • Possedere un adeguato numero di strumenti formali, matematici o comunque logici e saperli applicare a diversi ambiti di problemi generali e specifici. • Individuare problemi, la loro natura interdisciplinare, isolarne gli aspetti fondamentali. • Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi economici. • Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale. • Utilizzare e valutare informazioni statistiche di diversa origine.

DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Competenze

- ✓ Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- ✓ Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza dei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
- ✓ Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- ✓ Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- ✓ Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- ✓ Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.
- ✓ Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.
- ✓ Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestioni e flussi informativi.

Conoscenze e abilità conformate alla situazione della classe

Conoscenze

- Compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali ed internazionali nei rapporti con le imprese turistiche.
- Rapporti tra enti e soggetti che operano nel settore turistico.
- Fonti nazionali e comunitarie di finanziamento del settore.
- Legislazione in materia di beni culturali ed ambientali.
- Disciplina giuridica del commercio elettronico.
- Normativa nazionale, comunitaria e internazionale per la tutela del consumatore.

Abilità

- Individuare i soggetti pubblici o privati che operano nel settore turistico.
- Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici nel promuovere lo sviluppo economico sociale e territoriale.
- Ricercare le opportunità di finanziamento e investimento fornite dagli Enti locali, nazionali ed internazionali.
- Applicare la normativa relativa alla promozione e valorizzazione del sistema turistico integrato.
- Applicare la normativa relativa ai beni culturali ed ambientali.

DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

Competenze

- ✓ Utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- ✓ Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico.
- ✓ Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.
- ✓ Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.
- ✓ Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
- ✓ Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
- ✓ Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.
- ✓ Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

Conoscenze e abilità conformate alla situazione della classe

Conoscenze

- Prodotti turistici: a catalogo e a domanda.
- Il catalogo come strumento di promocommercializzazione.
- Tecniche di organizzazione per eventi.
- Strategia aziendale e pianificazione strategica.
- Qualità nelle imprese turistiche.
- Struttura e funzioni del business plan.
- Marketing territoriale e politiche di sviluppo sostenibile dell'Ente Pubblico.
- Struttura del piano di marketing.
- Piano di qualificazione e sviluppo dell'offerta.
- Tecniche di selezione del personale e curriculum europeo.

Abilità

- Elaborare prodotti turistici anche a carattere tematico e il relativo prezzo con riferimento al territorio ed alle sue caratteristiche.
- Interpretare le informazioni contenute sui cataloghi.
- Utilizzare tecniche e strumenti per la programmazione, l'organizzazione, la gestione di eventi e relative attività di sistema.
- Individuare missioni, strategia e pianificazione di casi aziendali dati.
- Elaborare business plan.
- Utilizzare le informazioni per migliorare la pianificazione, lo sviluppo e il controllo dell'impresa turistica.
- Utilizzare strategie di marketing, strumenti multimediali, per la promozione del prodotto e dell'immagine turistica del territorio in Italia e all'Estero.

GEOGRAFIA TURISTICA

Competenze

- ✓ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
- ✓ Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambito naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- ✓ Riconoscere e interpretare: - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico - i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica
- ✓ Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile
- ✓ Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici

Conoscenze e abilità conformate alla situazione della classe

Conoscenze

- Fattori geografici per lo sviluppo delle attività turistiche.
- Localizzazione e valorizzazione turistica del territorio.
- Storia del paesaggio, del territorio italiano ed europeo.
- Elementi caratterizzanti dei paesaggi italiani ed europei.
- Caratteristiche ed evoluzione degli spazi urbani e rurali nel mondo.
- Categorie di beni e distribuzione geografica del patrimonio culturale.
- Modelli di turismo sostenibile. Forme di turismo naturalistico e storico-culturale.
- Turismo di 'nicchia' e sviluppo locale delle aree marginali.
- Fonti di rilevamento statistico applicate all'analisi dei flussi e dei territori turistici.
- Fonti cartografiche e bibliografiche, anche digitali.
- Reti di trasporto urbane, extraurbane, regionali in Italia e in Europa.
- Percorsi, aree e luoghi di attrazione turistica a scala locale, nazionale ed europea.
- Beni culturali e ambientali dell'ambito territoriale di appartenenza.

Abilità

- Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio.
- Analizzare la dimensione territoriale del turismo e le specificità della localizzazione turistica.
- Leggere i caratteri del territorio italiano ed europeo attraverso i rapporti esistenti tra situazioni geografiche e storiche, e il patrimonio culturale.
- Riconoscere le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni del paesaggio urbano e rurale.
- Riconoscere le trasformazioni dell'ambiente antropizzato.
- Individuare i caratteri di varietà e molteplicità nella geografia del patrimonio culturale italiano ed europeo.
- Individuare gli effetti delle attività turistiche sul territorio.
- Riconoscere e confrontare le tipologie di turismo in Italia e in Europa Utilizzare fonti e dati e statistici.
- Utilizzare fonti cartografiche e bibliografiche sia cartacee che digitali.
- Riconoscere il ruolo dei sistemi di comunicazione e trasporto per lo sviluppo turistico.

ARTE E TERRITORIO

Competenze

- ✓ Analizzare l'immagine del territorio per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale e per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile
- ✓ Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici

Conoscenze e abilità conformate alla situazione della classe

Conoscenze

- Lineamenti di storia dell'arte moderna e contemporanea.
- Movimenti artistici, personalità e opere significative di architettura, pittura, scultura dal Settecento al Novecento.
- Sistemi e spazi urbani della città moderna e contemporanea.
- Siti di rilevante interesse storico-artistico inseriti nel Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO.
- Risorse del territorio e beni culturali di interesse turistico a livello locale, nazionale e internazionale.
- Principali musei nel mondo.

Abilità

- Delineare la storia dell'arte moderna e contemporanea evidenziando in essi con la storia e la cultura locale.
- Individuare percorsi turistici di interesse culturale e ambientale in Europa e nei diversi continenti extraeuropei.
- Analizzare siti di rilevante interesse storico-artistico del Patrimonio dell'Umanità quali fattori di valorizzazione turistica del territorio.
- Individuare i principali musei nel mondo.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Competenze

- ✓ Essere in grado di applicare le metodiche di incremento delle capacità condizionali
- ✓ Saper individuare i fattori che condizionano le capacità coordinative.
- ✓ Saper fare gioco di squadra, individuando gli errori di esecuzione ed essere in grado di correggerli

Conoscenze e abilità conformate alla situazione della classe

Conoscenze

- Le capacità condizionali e le principali metodiche di allenamento
- le capacità coordinative
- Il regolamento tecnico delle discipline sportive praticate
- L'anatomia e la funzionalità degli apparati inerenti l'attività fisica preposta
- I rischi per la salute derivanti da errate abitudini alimentari

Abilità

- Dimostrare un significativo miglioramento delle proprie capacità condizionali e utilizzarle in modo adeguato nello sport
- Utilizzare le capacità coordinative in modo adeguato alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici
- Eseguire con padronanza i fondamentali individuali e di squadra dei giochi sportivi e i gesti tecnici delle attività affrontate
- Essere in grado di riconoscere le connessioni tra i vari apparati e l'attività fisica

RELIGIONE

Conoscenze e abilità conformate alla situazione della classe

Conoscenze / nuclei concettuali

- L'uomo come persona: la ricerca di Dio.
- I grandi interrogativi dell'uomo, i temi morali fondamentali.
- Il progetto cristiano in una società che cambia.
- La convivenza e le ideologie tra il bene e il male
- Società e religione
- Questioni sociali.
- Il rapporto tra fede e scienze

Abilità

- Saper definire il concetto di persona così come è stato elaborato dal pensiero cristiano.
- Definire i concetti di coscienza morale, legge morale, valore, libertà e responsabilità.
- Riconoscere gli ambiti della cultura contemporanea che si occupano di informazione e di etica, le linee essenziali dell'etica e della comunicazione alla luce della cultura contemporanea in rapporto al cristianesimo.
- Identificare le caratteristiche socio-religiose del villaggio globale.
- Riconoscere il valore delle radici cristiane per la crescita dell'Europa.
- Comprendere la situazione sociale e religiosa del mondo contemporaneo evidenziando alcuni fenomeni che la caratterizzano
- Individuare le caratteristiche socio-culturali del mondo attuale
- Riconoscere il grande valore della solidarietà, della bioetica e dell'ecologia.
- Cogliere gli aspetti fondamentali relativi al dialogo fede e scienza.

AMBIENTI METODI MEZZI E STRUMENTI DI APPRENDIMENTO

Metodologie e strategie didattiche

	MATERIE											
	ITA	STO	INGL	FRA	SPA	MAT	DIR. LEG. TUR	DISC. TUR. AZ.LI	GEO	ARTE	SC. MOT.	REL
Lezioni frontali e dialogate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Esercitazioni guidate e autonome	X	X	X	X	X	X		X	X	X		
Lezioni multimediali	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Ricerca individuale e di gruppo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Metodo induttivo/ Studio di casi				X					X			
Recupero/ Integrazione/ Approfondimenti Eccellenze	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
DAD	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Attività laboratoriale			X	X	X	X		X	X			
Problem solving						X		X				

	MATERIE											
	ITA	STO	INGL	FRA	SPA	MAT	DIR. LEG. TUR	DISC. TUR. AZ.LI	GEO	ARTE	SC. MOT.	REL
Produzione di testi Scritti	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Prove strutturate/ Semi-strutturate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Interrogazioni Colloqui	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prove scritto- grafiche, pratiche										X	X	

Tipologie di verifica

Strumenti, mezzi e spazi utilizzati

	MATERIE											
	ITAL	STO	INGL.	FRA	SPA	MAT	DIR. LEG. TUR	DISC. TUR. AZ. LI	GEO	ARTE	SC. MOT.	REL
Libri di testo, manuali, codici dizionari, atlanti ecc.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Fotocopie, appunti, dispense ecc.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X
Quotidiani, riviste, magazine ecc.			X	X					X			
Sussidi audiovisivi e digitali, LIM, Touch screen	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Laboratorio multimediale Piattaforma Gsuite (per DaD) Strumenti e sussidi di Laboratorio	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	x
Palestra											X	
Biblioteca												

5. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Conoscenze	Competenze	Capacità	Voto ... /10
Nulle, non esprimibili	Nulle, non esprimibili	Nulle, non esprimibili	1 – 2
Frammentarie e gravemente lacunose	Mostra evidenti difficoltà nell'applicazione delle conoscenze minime; commette gravi errori anche se guidato	Si esprime in forma incoerente, impropria	3
Carenti, assai incerte	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori anche nell'esecuzione dei compiti semplici	Comunica in modo inadeguato, non compie operazioni di analisi	4
Superficiali ed incerte	Applica le conoscenze con imprecisione nell'esecuzione dei compiti semplici	Comunica in modo non sempre coerente. Ha difficoltà a cogliere i nessi logici; l'analisi è lacunosa	5
Essenziali, coerenti, ma non articolate e/o sviluppate	Esegue compiti semplici senza errori sostanziali, ma con alcune incertezze	Comunica in modo semplice, ma adeguato. Incontra qualche difficoltà nelle operazioni di analisi e sintesi, pur individuando i principali nessi logici.	6
Essenziali con eventuali approfondimenti guidati e opportuni collegamenti argomentativi	Applica autonomamente le conoscenze a problemi complessi in modo globalmente corretto complessi ma con qualche Impreciso	Comunica in modo abbastanza efficace e corretto. Effettua analisi, coglie gli aspetti fondamentali, incontra qualche difficoltà nella sintesi	7
Pienamente articolate con approfondimenti e nessi logici pertinenti e autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo anche a problemi complessi	Comunica in modo efficace ed appropriato. Compie analisi corrette ed opera collegamenti. Rielabora autonomamente e gestisce situazioni nuove non complesse	8

<p>Organiche, approfondite, espresse con coerenza logica ed argomentativa, capacità di problematizzare</p>	<p>Applica le conoscenze in modo corretto, autonomo e creativo a problemi complessi</p>	<p>Comunica in modo efficace ed articolato. Rielabora in modo personale e critico, documenta il proprio lavoro. Gestisce situazioni nuove e complesse</p>	<p>9</p>
<p>Organiche, approfondite, espresse con coerenza logica, argomentativa, e capacità di produrre operazioni critiche originali.</p>	<p>Applica le conoscenze in modo corretto, autonomo e creativo a problemi complessi</p>	<p>Comunica in modo efficace ed articolato. Legge criticamente fatti ed eventi, documenta adeguatamente il proprio lavoro. Gestisce situazioni nuove, individuando soluzioni originali</p>	<p>10</p>

10. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI

CREDITI SCOLASTICI

In base all'art. 11 del O.M. n. 45 del 09/03/ 2023 che riguarda il Credito Scolastico e stabilisce attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo.

CREDITI FORMATIVI

- Coerenza con il titolo di studio
- Certificazioni (Patente europea del computer - Patente economica- Certificazione di conoscenza della Lingua straniera) Attestazione e valutazione dell'Ente certificatore
- Esperienza di stage lavorativo organizzato dalla scuola e certificato dall'azienda
- Partecipazione fattiva e continuativa alle attività ed iniziative di ampliamento dell'offerta formativa curricolari ed extra scolastiche certificate.

Di seguito è riportata la tabella A (di cui all'art. 15, comma 2 D. Lgs. 62/ 2017)

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO IN 40/esimi			
Media voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M < 6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

Esame di Stato 2023/2024

Superata la fase di emergenza sanitaria, l'esame di stato è tornato a quanto previsto dalla

normativa in vigore, nell'anno scolastico 2022/23. Sono previste due prove scritte a carattere nazionale (decise dal Ministero) e il colloquio orale interdisciplinare. Sono presenti Commissari interni ed esterni. Lo svolgimento delle prove INVALSI è requisito di ammissione, ma non c'è connessione fra i risultati e gli esiti dell'esame di Stato. L'unica deroga riguarda i percorsi per le **competenze trasversali** e l'**orientamento** (PCTO) in quanto lo svolgimento delle attività di PCTO non è requisito di ammissione all' esame in virtù di O.M. n. 45 del 9 marzo 2023

Art. 19: (Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2011).

La prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

Art. 20: ai (sensi dell'art. 17, comma 4, del d. lgs. 62/2011)

La seconda prova scritta si svolge in forma scritta, grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

Per l'anno scolastico 2023/2024, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, fatta eccezione per gli istituti professionali di nuovo ordinamento, sono individuate dal D.M. n. 11 del 25 gennaio 2023.

Per l'Istituto Tecnico Economico – Indirizzo Turistico, la materia caratterizzante, oggetto della seconda prova scritta è: **Discipline turistiche e aziendali**

Art. 21: Valutazione delle prove scritte:

La commissione dispone di un massimo di venti punti per la valutazione di ciascuna prova scritta, per un totale di quaranta punti.

Art. 22: Il colloquio. Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs.

62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente. Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione, attinente alle indicazioni nazionali e alle Linee guida per gli Istituti Tecnici. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione ai sensi del comma 5. Nel colloquio, pertanto, la commissione propone al candidato, di analizzare testi, documenti, esperienze, progetti e problemi per verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline previste dal suddetto percorso di studio personalizzato; La commissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte, cui va riservato un apposito spazio nell'ambito dello svolgimento del colloquio. La commissione provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro apporto interdisciplinare. La commissione dispone di venti punti per la valutazione del colloquio e procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato, nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera commissione, compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione di cui all' **Allegato A**.

La Tabella di conversione del punteggio sia della prima che della seconda prova scritta, e per ogni prova scritta si assegna un voto in centesimi.

Allegato A - Griglia di valutazione della prova orale di colloquio

Tabella di Conversione del punteggio della Prima e Seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.5
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE DI COLLOQUIO

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggi
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,5 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,5 - 2,5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3,5	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 - 4,5	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,5 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,5 - 2,5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3,5	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4,5	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,5 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,5 - 2,5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3,5	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4,5	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,5 - 1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1,5 - 2,5	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3 - 3,5	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4 - 4,5	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,5 - 1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1,5 - 2,5	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3 - 3,5	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4 - 4,5	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

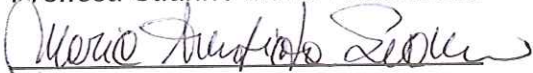
Il Consiglio di classe

DOCENTI	MATERIE	FIRMA
Suanno Maria Annunziata	Italiano e Storia	
Petrucelli Maria	Inglese	
Montesano Erminda	Matematica	
Grippa Roberta	Discipline Turistiche e Aziendali	
Palmieri Marilisa	Spagnolo	
Ferraro Antonella	Arte e Territorio	
Limongi Delia	Francese	
Raimondo Lucia	Diritto e legislazione turistica	
De Diego Luana	Geografia turistica	
Sassano Michele	Scienze Motorie e sportive	
Lamboglia Teresa	Religione	

VIGGIANELLO 10 maggio 2024

La Coordinatrice di classe


Prof.ssa Suanno Maria Annunziata





La Dirigente Scolastica

Prof.ssa Vitale Maria



A L L E G A T I
AL DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE
DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ANNO SCOLASTICO 2023 /2024

CLASSE 5°A

INDIRIZZO TURISTICO

I N D I C E

- ✓ **SIMULAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA (16/05/2024)**
- ✓ **SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA (21/05/2024)**
- ✓ **RELAZIONI FINALI**
- ✓ **PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**
- ✓ **PLICO AGGIUNTIVO**

Nota:

Gli allegati al documento saranno resi disponibili per la Commissione al termine delle attività didattiche.



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE – VIGGIANELLO (PZ)

Scuole Infanzia, Primaria, Sec. di 1° Grado e Sec. di 2° grado – Via Anzoleconte –
85040 VIGGIANELLO (PZ) - Cod. Ist. M.P.I.: PZIC89000P – Cod. Fisc.: 91011620761 –

Tel. E Fax: 0973/664014/12 Mail: pzik89000p@istruzione.it - PEC: pzik89000p@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI MATEMATICA

Anno Scolastico 2023/2024

DOCENTE: MONTESANO ERMINDA

LIBRO DI TESTO: MATEMATICA.ROSSO 5

CLASSE: 5

INDIRIZZO: Turistico

ORE SETTIMANALI: 3

Mod.0 – EQUAZIONI E DISEQUAZIONI DI SECONDO GRADO (RECUPERO)

- ❖ Risoluzione equazioni di secondo grado
- ❖ Equazioni di secondo grado complete e incomplete
- ❖ Scomposizione trinomio di un trinomio di secondo grado
- ❖ Risoluzione disequazioni di secondo grado
- ❖ Disequazioni di secondo grado complete e incomplete
- ❖ Disequazioni fratte di primo e secondo grado
- ❖ Sistemi di Disequazioni

Mod.1 – FUNZIONI E LORO PROPRIETA'

- ❖ Domini di una funzione
- ❖ Rappresentazione grafica di funzioni elementari
- ❖ Segno di una funzione
- ❖ Intersezione con gli assi cartesiani

Mod.2 – LIMITI FI FUNZIONE

- ❖ Intervalli
- ❖ Primi teoremi sui limiti
- ❖ Operazione con i limiti
- ❖ Forme indeterminate
- ❖ Ricerca degli asintoti

Mod.3 –DERIVATE

- ❖ Derivata di una funzione
- ❖ Derivate fondamentali
- ❖ Operazioni con le derivate

Viggianello lì 10/05/2024

Prof.ssa **MONTESANO ERMINDA**

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE – VIGGIANELLO (PZ)

Scuole Infanzia, Primaria, Sec. di 1° Grado e Sec. di 2° grado – Via Anzoleconte – 85040
VIGGIANELLO (PZ) - Cod. Ist. M.P.I.: PZIC89000P – Cod. Fisc.: 91011620761 – Tel. E Fax:
0973/664014/12 Mail: pzic89000p@istruzione.it - PEC: pzic89000p@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI ITALIANO

Anno Scolastico 2023/2024

DOCENTE: Suanno Maria Annunziata

LIBRO DI TESTO: Roncoroni, Cappellini, Sada, Tribulato: *Le porte della Letteratura – dalla fine dell'Ottocento a oggi.* Signorelli Scuola

CLASSE: V^A

INDIRIZZO: Turistico

ORE SETTIMANALI: 6

Mod.1 – Il Decadentismo e il romanzo della crisi in Italia

- ❖ **Contesto storico:** il difficile passaggio tra '800 e '900.
- ❖ Il Positivismo. Il Naturalismo. L'Irrazionalismo Il Verismo. Il Decadentismo. Il Simbolismo
- ❖ Futuristi, Crepuscolari e "vociani" (argomento in sintesi)
- ❖ Giovanni Verga: la vita, il pensiero e la poetica. Le opere.
- ❖ **Testi:**
- ❖ Da Vita dei campi: La lupa, Cavalleria rusticana..
- ❖ Da I Malavoglia : La famiglia Malavoglia (cap. I); Visita di condoglianze (cap. IV); L'addio di Ntoni (cap. XV).
- ❖ **Prosa e poesia del Decadentismo**
- ❖ G. D'Annunzio: la vita, il pensiero, la poetica.
- ❖ G. Pascoli: la vita, il pensiero, la poetica.
- ❖ **Testi:**
- ❖ C. Baudelaire: L' albatro. Corrispondenze. Spleen
- ❖ G. D'Annunzio da Il Piacere: Andrea Sperelli (cap. I); da Alcyone: La pioggia nel pineto; La sabbia del tempo.
- ❖ G. Pascoli da Myricae: Lavandare.; Lavandare, Novembre, L'Assiuolo, X Agosto, Temporale; Il lampo. Da I canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno, Nebbia.
- ❖ **Il romanzo fra Ottocento e Novecento. Il romanzo psicologico. Novità tematiche e formali con riferimenti a grandi autori europei L'evoluzione del romanzo italiano del '900 attraverso le opere di Luigi Pirandello**
- ❖ Luigi Pirandello: la vita, il pensiero, le opere. Le novelle e i romanzi.
- ❖ **Testi:**
- ❖ Da Novelle per un anno: La patente; Il treno ha fischiato. Da Il fu Mattia Pascal: La nascita di Adriano Meis (cap. VIII). Da Uno nessuno e centomila: Un paradossale lieto fine (cap. IV)

Mod.2 – Poeti e scrittori tra le due guerre

- ❖ **I temi del pensiero contemporaneo. Evoluzione del linguaggio poetico e nuove frontiere della poesia. Poesia Pura ed Ermetismo (Prerequisiti: Realismo, Decadentismo e Simbolismo).**
- ❖ G. Ungaretti: il pensiero, la poetica.

S. Quasimodo: il pensiero, la poetica

Testi:

- ❖ Da L'Allegria: Veglia; Fratelli; Sono una creatura; San Martino del Carso; Soldati. Da Sentimento del tempo: La madre; Non gridate più
- ❖ S. Quasimodo da Acque e terre: Ed è subito sera. Da Giorno dopo giorno: Alle fronde dei salici; Uomo del mio tempo.
- ❖ Il Neorealismo: caratteristiche fondamentali. Italo Calvino (in sintesi)

Mod.3 – Trasversale: svariate tipologie testuali

- ❖ Gli elementi essenziali del testo narrativo e del testo poetico.
- ❖ La parafrasi e il commento.
- ❖ Il riassunto e la sintesi
- ❖ La relazione di un argomento letterario.
- ❖ La struttura dell'argomentare.
- ❖ La produzione di testi descrittivi, espositivi e argomentativi
- ❖ Strategie e tecniche di lettura dei testi.

Viggianello 10 maggio 2024

Prof.ssa Suanno Maria Annunziata



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE – VIGGIANELLO (PZ)
Scuole Infanzia, Primaria, Sec. di 1° Grado e Sec. di 2° grado – Via Anzoleconte –
85040 VIGGIANELLO (PZ) - Cod. Ist. M.P.I.: PZIC89000P – Cod. Fisc.: 91011620761 –
Tel. E Fax: 0973/664014/12 Mail: pzie89000p@istruzione.it - PEC: pzie89000p@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Anno Scolastico 2023/2024

DOCENTE: LUCIA RAIMONDO

LIBRO DI TESTO: *Bobbio, Delogu, Gliozzi, Olivero*; DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA; Scuola e azienda, Mondadori Education; 2021

CLASSE: V

INDIRIZZO: Turistico

ORE SETTIMANALI: 3

Mod.1 – L’ordinamento internazionale: l’Unione europea

- ❖ *L’Unione europea: caratteri generali*
- ❖ *Le tappe dell’integrazione europea*
- ❖ *L’organizzazione dell’Unione europea*
- ❖ *Gli atti dell’Unione europea*
- ❖ *L’Organizzazione mondiale del turismo*

Mod.2 – Lo Stato italiano: gli organi costituzionali

- ❖ *Lo Stato italiano*
- ❖ *Il Parlamento*
- ❖ *Il Governo*
- ❖ *Il Presidente della Repubblica*
- ❖ *La Corte Costituzionale*
- ❖ *La Magistratura*

Mod.3 – Gli enti territoriali e la legislazione turistica

- ❖ *Le Regioni*
- ❖ *La competenza regionale in materia di turismo*
- ❖ *I Comuni*
- ❖ *Le Province e le Città metropolitane*

Mod.4 – La Pubblica Amministrazione

- ❖ *La Pubblica Amministrazione*
- ❖ *I ministeri*
- ❖ *Gli organi consultivi*
- ❖ *Il Consiglio di Stato*

- ❖ *I controlli amministrativi*
- ❖ *La Corte dei Conti*

Mod.5 – La tutela dei beni culturali e paesaggistici in Italia

- ❖ *Lo statuto costituzionale dei beni culturali e del paesaggio*
- ❖ *Il codice dei beni culturali e del paesaggio*
- ❖ *La tutela e la valorizzazione dei beni culturali*
- ❖ *La circolazione dei beni culturali*
- ❖ *La tutela e la valorizzazione dei beni paesaggistici*

Mod.6 – La tutela internazionale dei beni culturali e naturali: il ruolo dell'UNESCO

- ❖ *La tutela del paesaggio e dei beni culturali nelle fonti internazionali*
- ❖ *L'adesione dell'Italia all'UNESCO*
- ❖ *Le convenzioni internazionali sulla circolazione dei beni culturali (cenni)*
- ❖ *Gli atti normativi europei sulla circolazione dei beni culturali (cenni)*
- ❖ *La lista dei beni protetti dall'UNESCO come patrimonio dell'umanità*
- ❖ *Come si ottiene la tutela dell'UNESCO*
- ❖ *Il patrimonio tutelato dall'UNESCO e il turismo*

Mod.7 – Il sostegno economico del settore turistico

- ❖ *Gli orientamenti del Consiglio europeo e le politiche per il turismo*
- ❖ *Le fonti e i meccanismi di finanziamento dell'Unione Europea*
- ❖ *I fondi strutturali*
- ❖ *I programmi quadro*
- ❖ *Le "Capitali europee della cultura"*

Viggianello, li 10 maggio 2024

Prof.ssa **Lucia Raimondo**





ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE – VIGGIANELLO (PZ)
Scuole Infanzia, Primaria, Sec. di 1° Grado e Sec. di 2° grado – Via Anzoleconte –
85040 VIGGIANELLO (PZ) - Cod. Ist. M.P.I.: PZIC89000P – Cod. Fisc.: 91011620761 –
Tel. E Fax: 0973/664014/12 Mail: pzie89000p@istruzione.it - PEC: pzie89000p@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI ARTE E TERRITORIO

Anno Scolastico 2023/2024

DOCENTE: FERRARO ANTONELLA

LIBRO DI TESTO: “Arte e territorio – Dal Neoclassicismo a oggi” di S. Hernandez, E. Barbaglio, A. Beltrani, M. Diegoli, S. Maggio (Ed. Electa Scuola)

CLASSE: V a

INDIRIZZO: Turistico

ORE SETTIMANALI: 2

Mod. 1 – ARTE BAROCCA

- ❖ La cultura figurativa tra Controriforma e Barocco.
- ❖ Etimologia, significato e valore critico del termine “barocco”.
- ❖ Il confronto con il Rinascimento.
- ❖ Il barocco in scultura e architettura: Bernini e Borromini.
- ❖ Il barocco in pittura: Michelangelo Merisi detto Caravaggio.

Mod. 2 – ROCOCÒ E NEOCLASSICISMO

- ❖ Etimologia, significato e valore critico del termine “rococò”.
- ❖ L'architettura di Filippo Juvarra e Luigi Vanvitelli.
- ❖ La pittura veneziana del XVIII secolo: Canaletto e il Vedutismo.
- ❖ Etimologia, significato e valore critico del termine “neoclassicismo”.
- ❖ Lineamenti dell'arte neoclassica: la scultura di Antonio Canova e la pittura di Jacques Louis David e Jean-Auguste-Dominique Ingres.
- ❖ Verso il romanticismo: Francisco Goya e Johann Heinrich Fussli.

Mod. 3 – ROMANTICISMO

- ❖ Etimologia, significato e valore critico del termine “romanticismo”.
- ❖ Varietà dell'architettura nell'età romantica.
- ❖ La pittura di paesaggio: il “sublime” (Caspar David Friedrich, William Turner) e il “pittorresco” (John Constable).
- ❖ Theodore Gericault e Eugene Delacroix.
- ❖ Il Romanticismo storico in Italia: Francesco Hayez.

Mod. 4 – REALISMO

- ❖ L'architettura e l'urbanistica a metà ottocento: il nuovo volto delle città.
- ❖ La nascita del Realismo in Francia: Gustave Courbet, Honorè Daumier, Jean Francois Millet.
- ❖ Il Realismo in Italia: i Macchiaioli toscani.

Mod. 5 – IMPRESSIONISMO

- ❖ L'invenzione della fotografia.
- ❖ Etimologia, significato e valore critico del termine "impressionismo".
- ❖ La pittura impressionista e i suoi principali esponenti: Monet, Renoir, Pissarro, Degas, Manet, Sisley.

Mod. 6 – POST-IMPRESSIONISMO

- ❖ Il Pointillisme: Georges Seurat e Paul Signac.
- ❖ La pittura di Paul Cezanne, Toulouse Lautrec, Paul Gauguin e Vincent Van Gogh.
- ❖ Il Divisionismo in Italia: Giuseppe Pellizza da Volpedo.

Mod. 7 – LA PRIMA STAGIONE DELLE AVANGUARDIE

- ❖ L'Art Nouveau: Antonio Gaudì e Gustav Klimt.
- ❖ L'espressionismo: i Fauves, il Die Brücke e il Der Blaue Reiter.
- ❖ Il Cubismo: Pablo Picasso.
- ❖ Il Futurismo: Giacomo Balla, Umberto Boccioni.

Mod. 8 – L'ARTE TRA LE DUE GUERRE

- ❖ L'Astrattismo di Vassilij Kandinski e il Neoplasticismo di Piet Mondrian;
- ❖ Dadaismo e Surrealismo: Marcel Duchamp, Salvador Dalì, Renè Magritte e Joan Mirò.
- ❖ La pittura metafisica di Giorgio De Chirico.
- ❖ Il Neorealismo di Renato Guttuso.
- ❖ La scuola di Parigi: Marc Chagall e Amedeo Modigliani.
- ❖ Il Movimento Moderno in Architettura (funzionalismo) e la Bauhaus: Walter Gropius, Mies van Der Rohe e Le Corbusier;
- ❖ L'architettura organica di Frank Lloyd Wright.
- ❖ L'architettura italiana tra avanguardia e tradizione.

Mod. 9 – IL SECONDO NOVECENTO (cenni)

- ❖ L'Arte informale: Alberto Burri e la pittura materica.
- ❖ Lo spazialismo di Lucio Fontana.
- ❖ La Pop Art: Andy Warhol.
- ❖ L' action painting di Jackson Pollock.

Viggianello li 10/05/2024

Prof./ssa Ferraro Antonella



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE – VIGGIANELLO (PZ)

Scuole Infanzia, Primaria, Sec. di 1° Grado e Sec. di 2° grado – Via Anzoleconte –
85040 VIGGIANELLO (PZ) - Cod. Ist. M.P.I.: PZIC89000P – Cod. Fisc.: 91011620761 –
Tel. E Fax: 0973/664014/12 Mail: pzic89000p@istruzione.it - PEC: pzic89000p@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI Lingua Francese

Anno Scolastico 2023/2024

DOCENTE: Limongi Delia

LIBRO DI TESTO: Objectif Tourisme e fotocopie della docente

CLASSE: V

INDIRIZZO: Turistico

ORE SETTIMANALI: 3

Mod.0 – Marketing et promotion touristique (dal libro Itinéraires)

- ❖ *Le role du marketing*
- ❖ *La segmentation du marché*
- ❖ *Le marketing mix*
- ❖ *L'analyse SWOT*
- ❖ *L'étude de marché*
- ❖ *Les méthodes promotionnelles*

Mod.1 – Présenter un hôtel

- ❖ *Choisir un hôtel*
- ❖ *La présentation d'un hôtel*
- ❖ *La lettre circulaire*

Mod.2 – Le travail en agence

- ❖ *Travailler en agence*
- ❖ *Présenter une agence*

Mod.3 – Le produits touristiques classiques

- ❖ *Les croisière*
- ❖ *L'œnotourisme et la route de vins en Alsace*

Mod.4 – Itinéraires touristiques

- ❖ *La rédaction d'un itinéraire*
- ❖ *Itinéraires en France:*
 - *Bordeaux et la gastronomie*
 - *Chamonix et le tourisme sportif*

- Les Antilles Françaises, tourisme balnéaire
- Lyon ville verte
- Strasbourg, le siège du Parlement Européen
- Paris, art, architecture et histoire

❖ *Itinéraires en Italie:*

- Rome
- Venice
- Amalfi
- Matera
- Florence

Mod.5 –Grammaire

- ❖ *Le comparatif de qualité et de quantité*
- ❖ *Les expressions de la cause, de la conséquence et d'opposition*
- ❖ *L'hypothèse*

Mod. 6 – *Littérature*

- ❖ *Baudelaire*

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE – VIGGIANELLO (PZ)



Scuole Infanzia, Primaria, Sec. di 1° Grado e Sec. di 2° grado – Via Anzoleconte – 85040
VIGGIANELLO (PZ) - Cod. Ist. M.P.I.: PZIC89000P – Cod. Fisc.: 91011620761 – Tel. E
Fax: 0973/664014/12 Mail: pzie89000p@istruzione.it - PEC: ic89000p@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI _STORIA

Anno Scolastico 2023/2024

DOCENTE: Suanno Maria Annunziata

LIBRO DI TESTO: V. Calvani: Una storia per il futuro – il Novecento e oggi. Mondadori Scuola

CLASSE: V°A

INDIRIZZO: Turistico

ORE SETTIMANALI: 2

Mod.1 – Dall’Imperialismo all’età Repubblicana

UNITA’ DIDATTICA 1 – Dal 1870 al 1945

- ❖ Conoscere il quadro sintetico dei maggiori eventi che hanno caratterizzato la fine dell’ “800 e il “900 in senso diacronico e sincronico.
- ❖ Bella èpoque e società di massa
- ❖ L’età giolittiana.
- ❖ La prima guerra mondiale.
- ❖ La rivoluzione russa.
- ❖ I totalitarismi
- ❖ La crisi del ‘29
- ❖ La seconda guerra mondiale.
- ❖ La “guerra parallela” dell’Italia e la Resistenza
- ❖ La guerra “fredda” (accenni)

Mod.2 – Società, cultura, istituzioni e questioni storiografiche

UNITA’ DIDATTICA 1 – LE DITTATURE

- ❖ Il fascismo
- ❖ Il nazismo
- ❖ Lo stalinismo
- ❖ **UNITA’ DIDATTICA 2 – DIBATTITI**
- ❖ L’Olocausto

Viggianello 10 maggio 2024

Prof.ssa Suanno Maria Annunziata

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE – VIGGIANELLO (PZ)



Scuole Infanzia, Primaria, Sec. di 1° Grado e Sec. di 2° grado – Via Anzoleconte –
85040 VIGGIANELLO (PZ) - Cod. Ist. M.P.I.: PZIC89000P – Cod. Fisc.: 91011620761 –
Tel. E Fax: 0973/664014/12 Mail: pzic89000p@istruzione.it - PEC:

pzic89000p@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI Discipline Turistiche Aziendali

Anno Scolastico 2023/2024

DOCENTE: Grippa Roberta

LIBRO DI TESTO: *Discipline Turistiche Aziendali*; Cammisa, Matrisciano, Mondadori

CLASSE: V A

INDIRIZZO: Turistico

ORE SETTIMANALI: 4

Mod.1 – La Pianificazione Strategica e la Programmazione

- ❖ *La gestione strategica*
- ❖ *La pianificazione strategica*
- ❖ *Analisi e comprensione dell'ambiente esterno*
- ❖ *Le matrici come strumento di definizione della strategia*
- ❖ *La programmazione operativa*
- ❖ *La qualità aziendale*
- ❖ *Gli indicatori di performance nelle imprese turistiche*

Mod.2 – Il Business Plan

- ❖ *Dalla Business idea al progetto imprenditoriale*
- ❖ *La struttura del Business Plan e l'analisi di mercato*
- ❖ *L'analisi tecnica e le politiche commerciali e di comunicazione*
- ❖ *L'analisi economico-finanziaria*
- ❖ *Il Business Plan completo di un tour operator*

Mod.3 – La Contabilità dei Costi

- ❖ *L'analisi dei costi e dei ricavi*
- ❖ *La classificazione dei costi e dei ricavi nelle imprese turistiche*
- ❖ *I costi fissi nel settore turistico*
- ❖ *I costi variabili*
- ❖ *Il costo totale e il costo medio unitario*
- ❖ *Il costo unitario fisso e variabile*
- ❖ *I centri di costo e i costi diretti e indiretti*
- ❖ *Il controllo dei costi con il metodo del full costing*
- ❖ *Le configurazioni di costo e la determinazione del prezzo*
- ❖ *Il controllo dei costi con il metodo del direct costing*

- ❖ *La Break-even analysis*
- ❖ *Il revenue Management*

Mod.3 – Il Budget

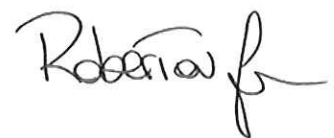
- ❖ *Il budget: funzioni ed elaborazione*
- ❖ *La stima dei costi e dei ricavi nei budget settoriali*
- ❖ *Il budget degli investimenti e il budget finanziario*
- ❖ *Il budget economico generale*
- ❖ *Il budget dei tour operator*
- ❖ *Il budget delle camere delle imprese ricettive*
- ❖ *Il budget di food&beverage e dei costi operativi non distribuiti*
- ❖ *Il controllo del budget e l'analisi degli scostamenti*

Mod.4 – Il Piano Marketing

- ❖ *La pianificazione di marketing e l'analisi SWOT*
- ❖ *L'analisi della situazione esterna di Marketing*
- ❖ *L'analisi della situazione interna, il planning e il controllo*
- ❖ *Il piano marketing di un tour operator*
- ❖ *Il piano marketing di un hotel*

Viggianello lì 10/05/2024

Prof./ssa





ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE – VIGGIANELLO (PZ)

Scuole Infanzia, Primaria, Sec. di 1° Grado e Sec. di 2° grado – Via Anzoleconte –
85040 VIGGIANELLO (PZ) - Cod. Ist. M.P.I.: PZIC89000P – Cod. Fisc.: 91011620761 –
Tel. E Fax: 0973/664014/12 Mail: pzie89000p@istruzione.it - PEC: pzie89000p@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI Religione

Anno Scolastico 2023/2024

DOCENTE: Lamboglia Teresa

LIBRO DI TESTO: 9788835047537 MANGANOTTI NUOVO/TIBERIANE E GRANDI RELIGIONI (II) -
CORSO DI RELIGIONE CATTOLICA PER LA SCUOLA SEC. DI SECONDO GRADO LA SCUOLA EDITRICE

CLASSE: V

INDIRIZZO: Turistico

ORE SETTIMANALI: 1

Mod.1 – I valori

- ❖ *I valori non negoziabili; il racconto del barbiere calvo*
- ❖ *A partire dai conflitti Israele-Palestinese, riflessioni sui valori della convivenza e della pace*
- ❖

Mod.2 – La persona e la coscienza

- ❖ *La persona: immagine e somiglianza di Dio*
- ❖ *La coscienza, il relativismo etico, l'uso dei social*
- ❖ *L'affermazione dei diritti e il rispetto*
- ❖ *La generazione Z e la tecnologia nelle relazioni umane*
- ❖
- ❖
- ❖

Mod.3 – Ed. Civica

- ❖ *L'impegno della Chiesa nelle zone a rischio*
- ❖ *Solidarietà e cooperazione nelle zone a rischio secondo il messaggio dell'Vangelo*
- ❖ *La figura di Don Milani per il diritto alla realizzazione personale, la figura di don Giuseppe Diana e di altri pastori della Chiesa che hanno saputo combattere contro la mafia*

Mod.4 Uomini del mondo del lavoro, della fede, della politica, del volontariato che hanno saputo far propri i valori irrinunciabili e la proposta cristiana di vita evangelica

- ❖ Uomini del mondo della Religione e della politica che hanno saputo conservare i valori evangelici: San Massimiliano Kolbe e Giorgio La Pira
- ❖ Video: "Il respiro di Dio", suor Laura Girotto
- ❖ Video-documentario su Marco Rodari, impegnato nel sociale per portare un sorriso tra i bimbi nelle zone di guerra
- ❖ Visione di un documentario sulla Città della Pace fondata di Franco Vaccari
- ❖ La Dottrina sociale della Chiesa e temi concernenti

Viggianello lì_10/05/2024

Prof.ssa Teresa Lamboglia

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE – VIGGIANELLO (PZ)

Scuole Infanzia, Primaria, Sec. di 1° Grado e Sec. di 2° grado – Via Anzoleconte –
85040 VIGGIANELLO (PZ) - Cod. Ist. M.P.I.: PZIC89000P – Cod. Fisc.: 91011620761 –
Tel. E Fax: 0973/664014/12 Mail: pzie89000p@istruzione.it - PEC: pzie89000p@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI SPAGNOLO

Anno Scolastico 2023/2024

DOCENTE: PALMIERI MARILISA

LIBRO DI TESTO: *Juntos 2* Carla Poletti - José Pérez Navarro Zanichelli

Turismo y Más - curso de español para el Turismo Maria d'Ascanio Antonella Fasoli Maria Trinidad Utrera Pérez - Zanichelli

Appunti dell'insegnante

CLASSE: VA

INDIRIZZO: Turistico

ORE SETTIMANALI: 3

Mod.1 – Anoche fuimos al restaurante

- ❖ *Pretérito perfecto e pretérito perfecto simple*
- ❖ *gli indefiniti*
- ❖ *ordinare al ristorante*
- ❖ *parlare del tempo atmosferico*
- ❖ *ordinare un racconto*

Mod.2 – Pelen las patatas

- ❖ *Presente e pretérito perfecto del congiuntivo*
- ❖ *imperativo*
- ❖ *gli alimenti e la cucina*
- ❖ *parlare di ricette e valutare il cibo*
- ❖ *dare ordini ed esprimere divieti*

Mod.3 – Iré a un campo de voluntariado

- ❖ *futuro semplice e composto*
- ❖ *subordinate temporali*
- ❖ *periodo ipotetico del 1° tipo*
- ❖ *il volontariato*
- ❖ *l'ambiente*
- ❖ *parlare di intenzioni*
- ❖ *formulare ipotesi ed esprimere condizioni possibili*

Mod.4 – Me gustaría ir a un hotel de lujo

- ❖ *condizionale semplice e composto*

- ❖ *la reception dell'hotel*
- ❖ *prenotare una camera o un servizio*
- ❖ *protestare ed esprimere le proprie lamentele*
- ❖ *chiedere e dare consigli*
- ❖ *formulare ipotesi nel passato*

Mod.5 – Microlingua

- ❖ *La industria de cruceros*
- ❖ *Circuitos turísticos*
- ❖ *Tips de viaje*
- ❖ *Perfiles profesionales para el turismo*
- ❖ *El currículum y el videocurrículum*
- ❖ *Marketing turístico*
- ❖ *El lenguaje de la publicidad*
- ❖ *Realizar un folleto turístico*
- ❖ *Turismo sostenible*
- ❖ *Un paseo por Italia, España e Hispanoamérica*

Approfondimento letterario: fragmentos de Niebla (Miguel de Unamuno)

Viggianello lì 10/05/2024

Prof.ssa **Palmieri Marilisa**



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE – VIGGIANELLO (PZ)

Scuole Infanzia, Primaria, Sec. di 1° Grado e Sec. di 2° grado – Via Anzoleconte –
85040 VIGGIANELLO (PZ) - Cod. Ist. M.P.I.: PZIC89000P – Cod. Fisc.: 91011620761 –
Tel. E Fax: 0973/664014/12 Mail: pzic89000p@istruzione.it - PEC: pzic89000p@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE

Anno Scolastico 2023/2024

DOCENTE: PETRUCCELLI MARIA

LIBRO DI TESTO: Mirella Ravecca, *The Travellers'club English for Hospitality and tourism*, ed. Mineva Scuola; materiale fornito dalla docente.

CLASSE: V A

INDIRIZZO: Turistico

ORE SETTIMANALI: 3

UNIT 6: The cruise sector

Contents:

- ❖ The cruise market
- ❖ Cruising the Mediterranean
- ❖ Cruising the Caribbean
- ❖ Cruising Alaska
- ❖ Popular river cruises

How to interpret tables, graphs and charts on tourism data and trends

Grammar: The use of the article "the" with geographical names
Mathematical expressions: decimals, fractions and percentages

UNIT 7: Italy's tourism promotion

Contents:

- ❖ The marketing mix
- ❖ The language of promotion
- ❖ Tourist boards & other organisations to promote Italy

How to promote a festival or event

Grammar: Relative clauses

The language you need: Tourist promotion

Approfondimento con materiale fornito dalla docente su "The SWOT analysis".

UNIT 8- Italy's natural resources

Contents: <ul style="list-style-type: none">❖ Italy & the Grand Tourists❖ Italy's mountains❖ Hillside towns❖ Italy's lakes❖ Italy's coastal areas
How to write a descriptive text for a tourist attraction
Grammar: adverbs/ intensifiers
The language you need: Natural tourist resources

UNIT 9- Cities of art

Contents: <ul style="list-style-type: none">❖ The artistic triangle (Turin, Genoa, Milan)❖ Leisurely Veneto (Venice)❖ The jewels of Tuscany (Florence)❖ Rome, the Eternal City❖ Jewels of the South (Naples)❖ Approfondimento: Matera (fotocopia)
How to write itineraries
Grammar: The Future
The language you need: Cultural attractions

UNIT 10: UK and Ireland

Contents: <ul style="list-style-type: none">❖ Great Britain (sintesi)❖ Ireland, The Emerald Isle
Approfondimenti con materiale fornito dalla docente: -Brexit, the story so far - Sustainable tourism
The language you need: Provide information

UNIT 11: Capital cities

Contents:

- ❖ London: the place to be
- ❖ Sightseeing Dublin; focus on "Dubliners" (J. Joyce) - materiale fornito dalla docente.

How to promote city breaks

The language you need: Promote city breaks

UNIT 12: USA

Contents:

- ❖ Destination USA. Holiday styles
- ❖ New York: The Big Apple

Viggianello lì 10/ 05/2024

Prof.ssa **PETRUCELLI MARIA**



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE – VIGGIANELLO (PZ)

Scuole Infanzia, Primaria, Sec. di 1° Grado e Sec. di 2° grado – Via Anzoleconte –
B5040 VIGGIANELLO (PZ) - Cod. Ist. M.P.I.: PZIC89000P – Cod. Fisc.: 91011620761 –

Tel. E Fax: 0973/664014/12 Mail: pzie89000p@istruzione.it - PEC: pzie89000p@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI GEOGRAFIA TURISTICA

Anno Scolastico 2023/2024

DOCENTE: LUANA DE DIEGO

LIBRO DI TESTO: F.Iarrera e G. Pilotti, I PAESAGGI DEL TURISMO 3- Paesi extraeuropei,
Zanichelli

CLASSE: V^a A

INDIRIZZO: Turistico

ORE SETTIMANALI: 2h

Mod.1 – La Costruzione dell'immagine turistica:

- ◆ *L'immagine di una destinazione turistica*
- ◆ *Cinema e immagine turistica*
- ◆ *Letteratura e immagine turistica*
- ◆ *Social network e immagine turistica*

Mod.2– Il turismo modifica i luoghi e le culture:

- ◆ *Il viaggio come rottura della vita quotidiana*
- ◆ *Gli stereotipi culturali e l'immagine turistica*
- ◆ *Il turismo e la rappresentazione della realtà*
- ◆ *La globalizzazione ha cambiato l'esperienza del viaggio*

Mod.3 – Il ruolo del turismo nell'economia mondiale:

- ◆ *I flussi turistici internazionali*
- ◆ *Il sistema internazionale della ricettività*
- ◆ *Nuove forme di ricettività e di turismo*
- ◆ *I trasporti aerei- marittimi e terrestri*

Mod.4 – Turismo e sostenibilità ambientale:

- ◆ *Le forme di turismo responsabile*
- ◆ *Il turismo sostenibile*

Mod.5 – L’Africa (territorio- paesaggi- cultura- tradizioni- patrimonio storico-artistico e naturale)

- ◆ *Africa Settentrionale: Egitto- Tunisia- Marocco*
- ◆ *Africa Centrale: Kenya- Tanzania*
- ◆ *Africa Meridionale: Il Madagascar*

Mod.6 – L’ Asia (territorio- paesaggi- cultura- tradizioni- patrimonio storico-artistico e naturale):

- ◆ *Asia Occidentale: Israele*
- ◆ *Asia Meridionale: India- Thailandia- Maldive*
- ◆ *Asia Orientale: Cina- Giappone*

Mod.7 – L’America (territorio- paesaggi- cultura- tradizioni- patrimonio storico- artistico e naturale)

- ◆ *America settentrionale: Stati Uniti*
- ◆ *America centrale: Messico*
- ◆ *America Meridionale: Brasile- Argentina*

Mod.8– L’Oceania (territorio- paesaggi- cultura- tradizioni- patrimonio storico- artistico e naturale)

- ◆ *L’Australia*

Viggianello li, 10/05/2024

Prof.ssa Luana De Diego




ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE – VIGGIANELLO (PZ)
Scuole Infanzia, Primaria, Sec. di 1° Grado e Sec. di 2° grado – Via Anzoleconte – 85040 VIGGIANELLO
(PZ) - Cod. Ist. M.P.I.: PZIC89000P – Cod. Fisc.: 91011620761 – Tel. E Fax: 0973/664014/12 Mail:
pzic89000p@istruzione.it - PEC: pzic89000p@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

Anno Scolastico 2023/2024

DOCENTE: MICHELE SASSANO

LIBRO DI TESTO: ENERGIA PURA - WELLNESS/FAIRPLAY - VOLUME UNICO -

CLASSE: V A

INDIRIZZO: Turistico

ORE SETTIMANALI: 2

Mod.0 – Sport di squadra

Pallavolo

Calcetto

Sitting volley

Badminton

Mod.1 – Batteria test di valutazione

test di forza esplosiva gambe

test di forza esplosiva braccia

test coordinazione

Mod.2 – atletica leggera

Corse e andature

circuiti funzionali

Salto in alto

Mod.3 – Ginnastica Classica

Capovolta

Verticale

Salto della cavallina

La funicella

Mod.4 – Ginnastica funzionale

Circuit Training

Circuit Hiit

Pilates

Viggianello li 10.05.24

Prof. Michele Sassano
Signed by: SASSANO MICHELE
Issuer: Namirial CA Firma Qualificata
Signing time: 08-05-2024 08:53 UTC +02